Тема. Н.А. Некрасов «Славная осень!..»

**Тип урока:** усвоение новых знаний

**Цель** познакомить со стихотворением Н. Некрасова «Славная осень!..», планируется, что по окончании урока учащиеся будут:

знать содержание стихотворения Н. Некрасова «Славная осень!..»,

уметь выразительно читать стихотворение Н. Некрасова «Славная осень!..».

**Задачи:** познакомить с произведением Н.А.Некрасова «Славная осень!»**,** формировать и совершенствовать навыки сознательного и выразительного чтения;

совершенствовать умения литературоведческого анализа произведения.

Способствовать обогащению словарного запаса учащихся.

Создание условий, способствующих формированию у учащихся умений находить красочные средства изображения в поэтическом произведении.

Оборудование: учебник, толковые словари, карточки, биография Н.Некрасова.

Ход урока

**1.Организационный этап**

- Здравствуйте, ребята, здравствуйте, уважаемые гости.

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться «Доброе утро»!

И каждый становится добрым, доверчивым,

И доброе утро длится до вечера.

- И я вам хочу пожелать, чтобы доброе настроение длилось весь урок!

**2. Речевая разминка**

На доске записано стихотворение.

 Под ногами в листопад

Листья жёлтые летят,

А под листьями шуршат

Шурш, Шуршиха и Шуршонок –

Папа, мама и ребёнок.

 ( В. Голяховский)

- Прочитайте стихотворение глазками.

- О каком природном явлении говорится в стихотворении? (о листопаде)

- В какое время года мы можем наблюдать это явление природы?

- Какие слова придумал автор? ( Шурш, Шуршиха, Шуршонок)

- А зачем он выдумал эти слова? (Чтобы мы услышали шуршание листьев)

- Какой звук нужно для этого выделять? (ш)

- Прочитайте стихотворение хором

1 ряд - медленно,

2 ряд - быстрее,

3 - скороговоркой.

- А теперь нужно прочитать стихотворение красиво, а для этого, что нужно сделать? (найти слова, на которые падает логическое ударение, представить картинку и прочитать не торопясь.)

- Ребята, а кому из вас нравится осень?

**3. Проверка домашнего задания**

Выразительное чтение стихотворения В.Орлова «Жадный туман»

Самооценка. Оценка учителя.

**4. Сообщение темы и целей урока**

тихая  золотая дождливая застенчивая хмурая  славная

- Ребята, прочитайте слова, записанные на карточках, какое время года они помогают описать? (осень)

Как вы думаете, как это слово связано с темой нашего урока?

- Да, сегодня на уроке мы познакомимся со стихотворением, которое посвятил осени русский поэт Николай Алексеевич Некрасов. Мы постараемся с вами представить осеннюю красоту природы, услышать её звуки, почувствовать запахи.

**Тема нашего урока «Образ природы в лирике русских поэтов. Н.А. Некрасов «Славная осень!...»**

Поставим цели урока

Сегодня на уроке я:

познакомлюсь…

узнаю…

научусь…

**Мотивация**

**5.Введение в тему**

А) Знакомство с биографией Н. Некрасова *(на слайде портрет писателя)*

Работа в группах.

Перед вами текст с биографией Н. Некрасова. Выделите (подчеркните) важную информацию о писателе. Выберите ребят, которые познакомят с ней одноклассников. Работа в группах (4 группы)

 1 группа. Николай Алексеевич Некрасов родился в 1821 году на Украине в семье офицера. Семья была многодетной – у будущего поэта было 13 сестер и братьев.

 2 группа. Детские годы оставили тяжелые воспоминания в душе Николая. Это связано с отцом поэта. Он был человеком строгим и суровым. Но рядом всегда была мать – женщина удивительно добрая, мягкая, хорошо образованная. Близкие отношения сложились у мальчика с матерью: она была для него лучшим другом и первым учителем, привила ему любовь к русскому языку и литературному слову. В 7 лет Николай начинает писать свои первые стихотворения.

 3 группа. В возрасте 11 лет он поступил в гимназию, где учился до 5 класса. С учебой у юного Некрасова не складывалась.

 В 16 лет Николай уезжает из родительского дома. Он уехал в Петербург, для того чтобы поступить в дворянский полк. Отец всегда хотел, чтобы сын пошел по его стопам и стал военным.

4 группа. Некрасов поступает в университет. С этого времени начинают печататься его стихи. Некрасов много писал для детей.

Но больше всего поэт любил родную природу: красоту полей, рек, лугов. Много стихов поэта посвящены природе и написаны прекрасным, богатым и в тоже время простым языком.

Выступление представителей групп. Слушайте внимательно выступающих. Информация, которую они представят, вам потребуется для выполнения следующего задания. Слушаем внимательно, готовимся дополнять

Б) Игра «Верные и неверные утверждения».

 - Я предлагаю вам поиграть в игру «Верно - неверно». Перед вами перышки, которыми в 18 веке писали свои произведения выдающиеся писатели и поэты. Если вы согласны с высказыванием, то показываете перышками плюс, если нет – минус. Члены группы могут быстро посовещаться.

Вопросы для групп.

1.Верно ли, что Некрасова зовут Алексей? (-)

2. Верно ли, что Некрасов родился в начале 19 века? (+)

3. Верно ли, что отец хотел, чтобы сын пошел по его стопам и стал военным. (+)

4. Верно ли, что у поэта был один брат и одна сестра? (-)

5. Верно ли, что свои стихотворения поэт посвящает природе (+)

6.Верно ли, что Николай стал писать первые стихи в 16 лет?(-)

Учитель

- Сегодня мы прочтём осеннее стихотворение, которое написал Николай Алексеевич Некрасов, и постараемся проникнуться теми чувствами, которые хотел передать нам автор. Уметь слушать стихи и слышать – значит слышать душу поэта, работу его ума и сердца.

**6.  Словарная работа.** Работа в парах**.**

**(**Слова и их значения записаны на отдельных карточках, нужно соединить слово и его значение)

 - Ребята, в стихотворении есть слова, значение которых, как я думаю, вам, наверно, не совсем ясны. Прочитайте слова. Попробуйте объяснить значение этих слов друг другу и соотнести слово с его лексическим значением. А потом мы проверим.

СЛАВНАЯ не лишённый свежести и яркости.

 ЯДРЁНЫЙ слабый, хрупкий

БОДРИТ придавать бодрость

 СТУДЁНЫЙ свобода, раздолье

 ПРОСТОР свежий, чистый

 ПОБЛЁКНУТЬ (ещё не успели) хороший, приятный, симпатичный

НЕОКРЕПШИЙ (лёд) придавать бодрость

Проверка:

 СЛАВНАЯ – хороший, приятный, симпатичный

 ЯДРЁНЫЙ – свежий, чистый

 БОДРИТ – придавать бодрость

 СТУДЁНЫЙ- очень холодный

 ПРОСТОР – свобода, раздолье

 ПОБЛЁКНУТЬ (ещё не успели) –не лишённый свежести и яркости.

 НЕОКРЕПШИЙ (лёд) – слабый, хрупкий.

В группах

- Выберите из данных слов синонимы к выделенному слову и подчеркните их.

1. **Ядрёный** воздух – прозрачный, бодрящий, свежий, влажный.
2. Воздух **бодрит** – теплеет, оживляет, обволакивает, восстанавливает.
3. На речке **студёной** – мелкой, холодной, глубокой, мёрзлой.
4. Листья не успели **поблёкнуть** – обветшать, постареть, завянуть.

Проверка:

Ядрёный - свежий, бодрящий.

Бодрит – оживляет, восстанавливает.

На студёной речке – на холодной, на мёрзлой.

Поблёкнуть – завянуть.

**7. Слушание стихотворения**

- Закройте глаза и постарайтесь представить картины осенней природы, которые изобразил автор в своём стихотворении.

**8. Проверка первичного восприятия.**

- Какие же картины возникли в вашем воображении? Дети высказываются.

- Я в своём воображении представила Утренний осенний лес. Свежий воздух. Деревья не совсем потеряли свой осенний наряд. Жёлтые, красные, бурые листья шуршат под ногами. Их много, поэтому, кажется, что идёшь по чему-то мягкому, пушистому. И холодная речка, покрытая первым ледком, который автор сравнивает с тающим сахаром.

- А какие чувства у вас возникли при слушании этого стихотворения? (Чувства радости, настроение восторженное, ободряющее и в то же время ощущение спокойствия)

- А почему именно такие чувства и такое настроение возникло у вас при слушании этого стихотворения? (Это настроение нам задаёт автор)

- Чувства поэта, его думы и мысли постигаются из поэтических строк. Чтобы понять, о чём хочет сказать автор в своём поэтическом произведении, нужен особый душевный настрой, особенное сердечное внимание к прочтению. Давайте вместе попробуем разобраться в прочитанном.

**9. Физминутка**

- Приглашаю вас на прогулку в осенний лес!

Руки как ветки,

А мы как деревья,

Теперь мы как будто в лесу.

Мы руки поднимем

И резко опустим,

Как ветер сбивает росу.

Чуть в стороны руки,

И плавно помашем,

Так в небе летят журавли.

И как они сядут,

Мы тоже покажем –

Крылья сложить мы должны.

**10.** **Повторное чтение стихотворения учащимися. Анализ произведения** по плану на партах ( у каждого)

План анализа стихотворения

1. Автор и название стихотворения
2. Вид стихотворения
3. Тема стихотворения
4. Главная мысль стихотворения
5. Художественно-изобразительные средства стихотворения

**11. Работа с текстом.**

- Чтобы выразить состояние своей души: восторг, восхищение осенней красотой поэты и писатели использует различные художественно-изобразительные средства, которые мы попытаемся сейчас с вами отыскать. Давайте вспомним: (карточки на доске)

художественно – изобразительные средства

олицетворение, сравнение, эпитет

**эпитет** *– прилагательные, отвечают на вопросы: какой? какая? какие? какое?*

**олицетворение***– это изображение предметов в виде живых существ*

**сравнение***– это изображение одного предмета путём сравнения его с другим*

-В своём стихотворении автор рисует разные образы. Давайте посмотрим, с помощью каких художественно – изобразительных средств он создаёт эти образы. Учащиеся работают с текстом стихотворения под руководством учителя

**Эпитеты**

- Какая осень?

 (Славная.)

-Что значит славная?

 *( Хорошая, тихая, спокойная).*

-Это определение осени поэт употребляет дважды: в начале и в конце стихотворения, как вы думаете, зачем он это делает? *(Показывает своё отношение к этому времени года – он восхищается, любит её.)*

- Следующий невидимый образ – воздух. Какой воздух?

*( Здоровый, ядрёный)*

- Далее автор описывает лёд. Какой он?

 *(Неокрепший)*

-Почему автор даёт ему такую характеристику?

 *( В это время года лёд ещё очень хрупкий).*

- А речку автор называет студёной. Почему?

 *(Вода в реке в это время года очень холодная.)*

-Дни автор называет ясными, тихими. Почему?

*(Эти определения передают спокойное состояние природы.)*

 **Сравнения**

-Найдите все сравнения в этом стихотворении.

 *(Дети работают в парах).*

-Какие сравнения вы нашли? Объясните, почему так?

 лёд как тающий сахар *(непрочный, рыхлый, белый)*

 лес как мягкая постель *(опавшая листва как мягкая постель)*

 листья как ковёр *(их много, они устилают землю)*

**Олицетворение**

-Кто найдёт в стихотворении приём олицетворения? (*Воздух усталые силы бодрит).*

- Для чего поэт использует сравнения, эпитеты и другие художественно-выразительные средства в своих произведениях? (Чтобы сделать образ более точным, выразительным, красочным, чтобы мы могли легче представить описываемый предмет).Эти определения передают спокойное состояние природы.)

Николай Некрасов восхищен гармоничностью всего в природе, тем, что в ней каждая вещь и каждое явление имеет свое место и свое назначение. Обратите внимание, что автор поставил в конце своего стихотворения не точку, а многоточие, этим самым он хотел показать, что красота осенней природы на этом не заканчивается, а можно ещё бесконечно говорить и восхищаться ей.

Обратите внимание на рифму. Назовите рифмующиеся слова.

**12. Подготовка к выразительному чтению стихотворения.**

**-**Чтобы прочитать это стихотворение выразительно, возьмите карандаш и подчеркните те слова, на которые вы бы сделали логические ударения. Наклонной чертой отметьте паузы. (Дети работают самостоятельно)

**-**Как мы должны прочитать это стихотворение? (Предложения с восклицательными знаками мы читаем с восторгом, с восхищением, для сравнений, которые использует автор, наверно, выберем интонацию загадочности, Обращаем внимание на то, что в конце стихотворения нет законченности предложения, стоит многоточие, тембр голоса снижаем и останавливаемся, как бы с недосказанной мыслью.)

**13. Выразительное чтение стихотворения учащимися. (2-3 человека)**

**14. Творческая работа.**

- В этом стихотворении звучит тема красоты окружающей природы.  Некрасов любит природу родного края и всё, что его окружает. Иначе он бы не заметил, скрытые для человеческого взгляда позолоты осени, бодрящей усталые силы здоровым, ядрёным воздухом.

1 задание - Восстановите авторский текст.

2 задание – Используя синонимы, составьте текст.

3 задание - Используя рифму – сочините четверостишие. Придумай небольшое стихотворение на тему «Осень»







**15. Итог урока** Произведение, автор

**16. Домашнее задание:** выучить стихотворение Н. Некрасова «Славная осень!.» наизусть

**17. Рефлексия**

Сегодня на уроке

Я узнал…

Было интересно…

Было трудно…

У меня получилось…

Мне захотелось….

Я могу похвалить себя за …